

LABORATORIO
CREACIÓN ESCÉNICA A PARTIR DE SHAKESPEARE
2025-26

Trabajaremos sobre textos de Shakespeare para entender qué es una escena, cómo se construye, desde dónde se actúa y qué se pone en juego al decir un texto. Ensayaremos, nos equivocaremos y probaremos. Vamos a dejarnos sorprender por personajes que ya están escritos y por otros que aparecerán sin aviso.

El laboratorio terminará con una puesta en escena abierta al público. La guía correrá a cargo de Alex Peña y David Montero, dos creadores con lenguajes escénicos distintos pero complementarios, que colaboran por primera vez en este formato.

DOCENTES: David Montero y Alex Peña.

RÉGIMEN.

El curso se desarrollará entre el 15 de septiembre de 2025 y junio de 2026.

Dos Lunas se compromete a impartir cuatro clases al mes, hasta conformar un total de 38 clases en el curso, incluyendo las dos de septiembre.

El grupo tendrán un máximo de 16 componentes.

Se abonará una mensualidad de 60€.

Para formalizar la matrícula se abonarán 40€, pago en el que están incluidas las clases de Septiembre.

La ausencia de clase durante un periodo no exime de abonar la mensualidad si se desea completar el proceso.

Las clases tendrán una duración de dos horas.

HORARIO.

Lunes de 18 a 20h.

MATRÍCULA.

La matrícula se formalizará durante agosto y septiembre de 2025. Se seguirá un riguroso orden de inscripción.

Se escribirá un mail a info@doslunasteatro.com con los datos de la persona interesada y el grupo en el que desea matricularse. A la recepción del mail contestaremos indicando los pasos a dar para la formalización de la matrícula.